JOLANDA STEINER, Erzählerin

Seit ihrer Kindheit ist das «Spiel mit der Sprache» und Erfinden von Geschichten ihre liebste Tätigkeit. Nach Ihrer Ausbildung zur Kindergärtnerin fand sie bald schon den Weg auf die Bühne. Ihre mit [Perkussionsinstrumenten](https://de.wikipedia.org/wiki/Perkussion_(Musik)) umrahmten Märchenerzählungen werden inzwischen in der Schweiz, in Österreich und Deutschland aufgeführt. In Zusammenarbeit mit diversen Musikern hat sie zahlreiche Tonträger produziert und arbeitete vorwiegend mit klassischen Orchestern wie z.B. dem Zürcher Kammerorchester, dem Musikkollegium Winterthur, dem Brandenburgischen Staatsorchester Frankfurt und diversen Kammerensembles zusammen. Seit 2003 ist sie, unter anderem zusammen mit dem Blockflötenvirtuosen Maurice Steger, mit ihren selbst verfassten Musikmärchen («Tino Flautino und sein zauberhaftes Flötenspiel», «Tino Flautino und die Zaubermelodie» und «Pinocchio und der Flötenspieler») auf Tournee. Ihre Werke haben diverse Auszeichnungen erhalten. Für das erwachsene Publikum schreibt die `Wortkomponistin` humorvolle Märchencabarets und moderiert Firmen- und Konzertveranstaltungen.

[www.jolandasteiner.ch](http://www.jolandasteiner.ch)